

«Гарантия»
«ГАРАНТИЯ»
ДАРИТ
РАДОСТЬ
ОБЩЕНИЯ!

Телефонный номер
В ПОДАРОК!

Всем новым Абонентам «Гарантии»
и новосёлам города Коломны

ул. Гагарина, д. 70
619-27-00

WWW.GARANTIA.TV

Ткань неспешной жизни



СОБЫТИЕ

Мы и не ждали, хотя в тайне надеялись, что он всё-таки состоится. Мы так привыкли к нему, как к старому другу, который вечером заходит на чай. И осень уже не осень без «Антоновских яблок» – фестиваля, где царит непередаваемая атмосфера неспешного дня, наполненного прекрасной музыкой и хорошими текстами, предвкушением интересных встреч и новых людей. Это те дни в Коломне, когда воздух особенно остро пронизан ароматом жёлтых, наливных плодов – главного символа яблочно-книжного фестиваля «Антоновские яблоки».

Одно из самых ярких событий осени прошло в минувшие выходные уже в девятый раз. Коломна вновь собрала в своих старинных декорациях всё самое лучшее: литературу, музыку, театр и, конечно, интересных гостей, а значит и презентации, и

острые диалоги, и размеренные лекции, и интересные беседы, в общем, всё то, что может утолить образовавшийся за время пандемии голод живого общения. И никого не удивило, что главная тема фестиваля прозвучала как «Ткань неспешной жизни». Ведь в Коломне, на-

верное, как нигде, умеют её ткать при любых жизненных обстоятельствах, но при этом дышать полной грудью. И здесь готовы научить каждого, кто хочет постигнуть секреты этого мастерства.

«Антоновские яблоки» расположились в сквере имени Зайцева и точно раскатились по всей старой части города вплоть до Москворецкой набережной. На главной сцене гостей и участников приветствовали артисты «Геликон-Опера», открывая фестиваль «Кофейной кантатой» Баха. Музыкальное действие сопровождалось угощением – кофе мог попробовать каждый желающий. А уж яблоки-то были зажаты в каждой детской ладошке. Впрочем,

Окончание на стр. 2.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- ▶ **Об образовании.** Три педагога из Коломны попали в список лучших учителей Московской области **2**
- ▶ **Водители легковых авто уже оценили новое шоссе.** Завершается капитальный ремонт дороги, которая соединит деревню Кудрявцево со всеми населёнными пунктами муниципалитета **3**
- ▶ **«Бой после Победы».** Коломенцы приняли участие в военно-исторической реконструкции, которая прошла в Дмитровском районе **4**
- ▶ **К 75-летию Победы.** Дети войны – люди особенные, в свои юные годы они пережили все мыслимые и немыслимые ужасы лихолетья **5**
- ▶ **О спорте.** В небе над Коломной прошло одно из самых крупных соревнований страны в этом сезоне – чемпионат России – 2020 по парашютному спорту **6**
- ▶ **TV-ПРОГРАММА с 21 по 27 сентября**

Металлобаза

Канатный проезд, д. 12 (бывший «Чермет»)



- Арматура, уголок, швеллер, круг, квадрат, лист, труба и др.
- Цены от производителя
- Наличный, безналичный расчёт
- Бесплатная резка в размер
- Доставка

8 (926) 236 25 28 www.enerif.ru
8 (926) 236 25 29 45@rolt.ru | 15@rolt.ru

Гарантия

ТАРИФ
Осень
2020

100 Мбит
сек.
430 руб./мес.

+ СКИДКА! 230* руб./мес.

*При заключении дополнительного соглашения «Хорошо Вместе» сроком на 12 или на 24 месяца, абоненту предоставляется скидка по абонентской плате в размере 230 рублей ежемесячно на протяжении 6 месяцев. Подробности в абонентских отделах или на сайте www.garantia.tv. Срок действия акции с 01.09.2020 по 30.10.2020. Лицензии: № 153796 до 28.08.2022, № 136435 до 06.10.2020

г. Коломна, ул. Гагарина, д. 70
619-27-00 | GARANTIA.TV

НОВОСТИ ГОРОДА

В Коломенском округе прошёл конкурс профессионального мастерства «Лучший водитель Московской области – 2020». В нём приняли участие 40 водителей от 32 крупнейших перевозчиков общественного транспорта Подмосковья. Смотр проходил по системе личного первенства и в двух категориях: на автобусах большого и малого классов. Программа соревнований включала два этапа: проверку теоретических знаний по правилам дорожного движения и маневрирование на автобусе. Водителям предстояло выполнить девять упражнений на скорость и мастерство вождения. Среди них – «тоннельные ворота», «автобусная остановка», «комфортное вождение». По итогам конкурсных испытаний лучшим водителем автобуса большого класса стал водитель Мострансавто из города Озёры Владимир Савельев, а на автобусе малого класса победитель Александр Садовников от «ПАТА-Экспресс» из Дубны.

19 сентября Коломна отпразднует День города – 843 года со дня основания. Для жителей и гостей округа будут работать 17 официальных площадок с насыщенной программой. Важным событием нынешнего празднования станет открытие памятного бюста Марии Шевлягиной. Монумент расположен на площади рядом с Музейной фабрикой пастилы. Церемония начнётся в 11 часов. А в полдень состоится открытие Запрудского парка. Ровно через час глава муниципалитета Денис Лебедев поздравит коломенцев с Днём города в сквере им. В. А. Зайцева. Позже зрителей ждёт концерт ВИА «Лейся, песня». К 14 часам гостей приглашают в Коломенский кремль, где запланирован фестиваль духовых оркестров «Виват, Коломна – 2020!». Представят своё искусство коллективы из Коломны, Озёр, Каширы, Ногинска. Одновременно с ним на Житной площади начнётся праздник «Коломна – древний город». Выступят творческие коллективы округа, пройдут спортивные игры. Завершится мероприятие показательными выступлениями «Трюки на ВМХ». Кстати, в этот день в округе отметят и 45-летие микрорайона Колычёво. Здесь будут работать сразу три праздничные площадки: на набережной Дмитрия Донского, в ЖК «Девичье Поле» на ул. Захарова, у Молодёжного центра «Русь». На каждой точке будут организованы концерты, флешмобы для детей, мастер-классы, конкурсы.

Три коломенских учителя попали в число лучших учителей Московской области: учитель технологии средней школы № 10 Андрей Гаин, учитель информатики и ИКТ гимназии № 2 «Квантор» Антон Лагутин и учитель начальных классов гимназии № 8 Елена Касерина.

11 сентября в Культурном центре «Дом Озерова» прошла презентация нового сборника стихотворений коломенского поэта Евгения Захарченко «Крымская весна», который приурочен к 60-летию юбилею литератора. Это уже третья книга Евгения Владимировича и создавалась она в течение полугода. В сборник вошли произведения патриотической направленности, а также философская, пейзажная и любовная лирика.

75 лет назад, 16 сентября, спустя две недели после окончания Второй мировой войны, Указом Верховного Совета СССР начальнику и главному конструктору Специального конструкторского бюро (СКБ, ныне АО «НПК «КБМ») Борису Ивановичу Шавырину за создание новых образцов вооружения было присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ему Ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот».

Ткань неспешной жизни

Окончание. Начало на стр. 1.

никто не остался без этого пикантного антоновского вкуса, несравнимого ни с одним другим.

Здесь же разместилась и литературная студия – основная площадка фестиваля, где выступали писатели и поэты, лингвисты и филологи, учёные, которые, что интересно, пишут книги для детей. Разговор о ткани неспешной жизни и о творчестве с гостями вела постоянный модератор фестиваля, телеведущая Фёкла Толстая, признаваясь, что в каждый удобный момент, когда не требуется её присутствие на сцене, она отправляется на книжную ярмарку, расположившуюся прямо напротив, и с удовольствием выбирает литературные новинки. А всё потому, что эти книги хочется начать читать сразу, спрятавшись в зелени сквера на удобной скамейке или расстелив плед прямо под деревом, благо погода и в этот раз преподнесла подарок в виде ясного неба и тёплых солнечных лучей. И в сумбурных потоках людей у книжных прилавков не раз можно было услышать о невозможности удержаться, чтобы не оставить здесь бюджет маленькой страны. Да, книги сегодня дорогое удовольствие. Но радостно оттого, что по-прежнему востребованное. К тому же, фестиваль



предоставляет возможность купить литературные новинки по цене издательства, и это также подарок для гостей. Как отметила министр культуры Московской области Елена Харламова, посетившая в этот день Коломну и, конечно, «Антоновские яблоки», что именно сюда стараются приехать самые лучшие издательства, и в этом году их прибыло порядка 40. Причём, особое внимание приковано здесь к детской литературе, которая действительно достойно представлена на фестивале.

Между тем на открытой Литстудии Фёкла Толстая беседовала с детским писателем Юрием Нечипоренко и взрослым учёным Верой Толченовой. Гости не просто так вышли вместе на сцену. Они являются соавторами, говорят, что вместе пишут книги для тех, кому за 10. Авторы представили три издания: «Живой дом», «Ключи от головы» и «Огонь с Божедомки». Не будем раскрывать всех секретов, скажем одно: это научная литература, адаптированная для детского восприятия и, соответственно, нескудная. Особняком разве что стоит «Огонь с Божедомки», где Огонь – это Фёдор Михайлович Достоевский, только ещё ребёнок. Почему Огонь и при чем тут Божедомка? Не расскажем. Иначе будет неинтересно читать.

Были на фестивале и встречи с писателями, которые прошли в онлайн-режиме. Например, свою новую книгу «С горячим приветом от Фёклы» презентовала писательница из Белоруссии



Анна Зенькова. По словам автора, это произведение, которое непременно выведет детей на откровенный и серьёзный разговор с родителями. «У современных детей проблем побольше, чем даже у нашего поколения в их возрасте, – поделилась своими мыслями Анна Зенькова. – При тотальном контроле со стороны взрослых с одной стороны и при таком дефиците общения с родителями – с другой, нынешним детям бывает очень тяжело справиться со сложной ситуаций самостоятельно. И здесь надо что-то менять».

Разговор о детской литературе и её

флексе»? О! Спросите у своих детей или внуков – подростков, они точно знают. Вот и будет повод поговорить с ними на их языке.

Те, кто устал слушать о книгах, отправлялись их покупать или вместе с детьми располагались в «Зелёных читальных залах», где книги читали. А когда уставали и от этого гости перемещались в соседний сквер им. Гагарина, где на малой сцене одно за другим разворачивались театральные представления.

Отдельного внимания всегда на «Антоновских яблоках» достоин Английский павильон, на этот раз он базировался отдельно от центральной площадки – у дома № 7 в Москворецком переулке. Здесь любителей английской речи и культуры ждали онлайн-встречи, спектакли, лекции и мастер-классы.

Ну а те, кто утолил духовный голод и почувствовал уколы голода физического, прямиком отправлялись на фермерский рынок и к многочисленным точкам питания. Вот и тут, так же как и на книжной ярмарке, гостям хотелось всего и сразу. Пикник можно было устроить тут же, расположившись в сквере под тенью деревьев, или отправиться на набережную: пообедать и полюбоваться видом Москвы-реки. А после этого ощутить прилив сил и прокатиться на книжном кораблике, вдохнуть свежий подмосковный воздух, насквозь пронизанный яблочным ароматом, и успеть к вечерней музыкальной программе.

Два дня фестиваля, как хорошая книга, были прочитаны на одном дыхании. И, может быть, не все до конца прониклись тканью неспешной жизни, но непременно воспряли духом и получили пищу для размышлений. Поэтому спасибо фестивалю за душевность, за вкус, за сложные вопросы и непростые ответы, за возможность почувствовать глубину русского языка и увлечься английским, за искренность и гостеприимство. До новых встреч, старый друг!

Виктория АГАФОНОВА.



И погорячее...

ЧТОБЫ БЫЛО ВКУСНО

Полноценный и сбалансированный рацион школьников способствует их умственному и физическому развитию, повышает успеваемость, обеспечивает профилактику заболеваний. Именно поэтому в законодательстве появилось новое понятие «здоровое питание». Ещё в начале года Госдума приняла закон о бесплатном горячем питании для младших школьников. Соответствующий документ был одобрен с поправками от главы государства. Согласно ему, учащиеся начальных классов должны получать бесплатную пищу не реже одного раза в день, причём меню должно содержать как горячее блюдо, так и горячий напиток.

1 сентября предоставлять бесплатное горячее питание начали и коломенским школьникам. Все ученики начальных классов, а это 8841 человек, обеспечиваются завтраками или полдниками. Роспотребнадзором рекомендовано единое меню по всей Московской области. Ознакомиться с ним можно на официальном сайте каждого образовательного учреждения. Так, в школе № 11 процесс питания детей пристально контролируется и администрацией школы, и родителями.

– У нас есть свой пищеблок, и это, конечно, большое преимущество для нашей школы, – рассказала об организации питания директор МБОУ СОШ № 11 **Ольга Гущина**. – Пищеблок оснащён абсолютно всем технологическим оборудованием. К 1 сентября было за-

куплено новое оборудование: посудомоечная машина, морозильник, картофелечистка, жарочный шкаф, а также кухонная утварь. В нашем пищеблоке работает пять человек – это два повара, завпроизводством и два кухонных работника. Приготовление пищи происходит непосредственно здесь, в школьном пищеблоке.

Правда, такими пищеблоками оснащены не все образовательные учреждения. В зданиях старой постройки они отсутствуют. Это школы №№ 1, 7, 21, 24, № 30, а также Лукерьянская и Чернореченская. Еда для этих учебных заведений готовится на базе коломенского комбината питания и развозится по буфетам. А организатором школьного питания в нашем округе – от доставки продуктов в школы до их выдачи в обе-

денный зал – является ООО «Авангард».

– Мы осуществляем поставку завтраков, обедов и полдников три раза в день, так как питание по СанПиНу должно быть приготовлено и выдано не позднее, чем через два часа, – говорит **заместитель гендиректора ООО «Авангард» Екатерина Защитина**. – Поэтому под каждую школу у нас свой график. Мы возим питание в специальных изо-термических бочках, которые хранят температуру до четырёх часов, и перед раздачей еда остаётся ещё горячей.

Организация контролирует соблюдение требований Роспотребнадзора, СанПиНа, напрямую работает с директорами школ. А с учётом сложившейся санитарно-эпидемиологической ситуации следит и за тем, чтобы классы в столовой не пересекались.

– В нашей школе питание осуществляется по так называемому ступенчатому режиму в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора, – поделилась директор школы № 11. – За каждым классом закреплена определённая перемена, в течение которой дети организованно спускаются, моют руки и принимают пищу.

По словам Екатерины Защитиной, меню в этом году стало разнообразнее. На протяжении всей недели блюда практически не повторяются, они соответствуют дневной норме по белкам, жирам и углеводам для детей разного возраста. Кроме того, появились новые блюда, например, каша с изюмом, лапшевник, запеканка с изюмом (раньше был просто творожный пудинг), хлопья с молоком, макароны с сосиской.

» Помимо учеников начальной школы, бесплатное питание получают дети из многодетных семей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения

родителей. Кроме того, при наличии средств выделяются меры поддержки детям из семей, находящихся в социально опасном положении, где родители или иные законные представители несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и содержанию, и детям из семей, нуждающихся в адресной социальной поддержке. Всего бесплатное питание в городе получают 11 тысяч детей. Для остальных стоимость комплексного завтрака и полдника составляет 67 рублей, а стоимость обеда – 100 рублей.

Возможно, не все дети любят кашу с изюмом, а в школьном меню они хотели бы видеть чипсы или фастфуд. Но всё-таки горячий суп куда полезнее. Правда, не во всех школах он бывает горячим. На нашем сайте colonna.ru и в социальных сетях родители нередко оставляют нелестные комментарии об организации питания в учебных учреждениях, в частности, жалуясь на остывшую еду.

Изучить меню, снять пробу блюд, предлагаемых детям, и оценить их вкусовые качества родители могут и сами, приняв участие в проекте «Родительский контроль». Для этого необходимо связаться с классным руководителем и определить дату посещения столовой. Свои замечания мамы и папы могут изложить устно ответственному за питание или оставить письменное пожелание в журнале родительского контроля.

А портал colonna.ru на главной странице проводит голосование о школьном питании и приглашает родителей к диалогу. Мы ещё не раз будем возвращаться к этой теме.

Татьяна СОЛОВЬЁВА.



По шоссе до Кудрявцева хотите?

ДОРОГИ

ООО «Стройиндустрия-В» завершает капитальный ремонт автодороги, которая соединит деревню Кудрявцево со всеми населёнными пунктами Коломенского городского округа. Он был осуществлён по решению администрации муниципалитета. Это достойный ответ власти на обращения жителей деревни и расположенных поблизости многочисленных СНТ.

Правда, на старте реализации благих планов пришлось задержаться из-за того, что рассмотрение проекта в ГАУ МО «Мособлэкспертиза» затянулось. В результате капитальный ремонт был проведён в два этапа. ООО «Стройиндустрия-В», выигравшее право на заключение контракта с муниципалитетом, осуществило первый из них под занавес прошлого года, а второй – нынешним летом. При

производстве работ не обошлось без серьёзных трудностей. На темпах сказались жёсткие ограничения, связанные с пандемией новой коронавирусной инфекции. И всё-таки, пожалуй, самой серьёзной проблемой оказалось состояние почвы, которая «ходила» из-за очень большого водонасыщения. Эту проблему удалось решить, сделав стабилизацию. Стабилизация – подушка дорожного полотна толщиной до 25 сантиметров, выполненная методом холодного ресай-клинга. Потом на это основание дорожники уложили два слоя асфальта толщиной 6 и 12 сантиметров. А тут ещё и погода подкачала...

Всё это способствовало срыву своевременной сдачи объекта в эксплуатацию. И вот, в первой половине сентября капитальный ремонт автодороги, похоже, вышел на финишную прямую. В день нашего пребывания на объекте две бригады общей численностью 13 человек, обеспеченные необходимой техникой, работали с огоньком. Одна устанавливала дорожные знаки (забегая вперёд, скажем, что до окончания смены она установила все полагающиеся 23 знака), другая зани-

малась уплотнением обочин, отсыпкой, планировкой. Оставалось привести в должный порядок водопропускные системы, нанести разметку на асфальт. Практически готова и автобусная остановка «Кудрявцево». Увы, аборигены, похоже, уже собрались превратить её в контейнерную площадку для сбора бытовых отходов. Между тем, как нам стало известно, продление маршрута № 23 «Коломна – Большое Карасёво» следует ждать, скорее всего, в следующем году. Финансы – дело тонкое. Кстати, автобус будет ходить только до переезда через Озёрскую железнодорожную ветку. Однако в рамках муниципальной ремонтной программы предприятие отремонтировало ещё 1888 квадратных метров дорожного полотна и за переездом, уложив щебень и асфальтогранулят.

Дорожники полагают, что совсем скоро автодорога до Кудрявцева вступит в строй. С вводом её в эксплуатацию будет сделан важный шаг в развитие муниципального образования. Между прочим, водители легковых авто уже оценили новое шоссе положительно.

Егор СТРЕЛЬЦОВ.

Что скрывает Коломна современная?

МАЛАЯ РОДИНА

Лондон, Париж, Милан, Барселона, Нью-Йорк и Москва. Крупные мегаполисы с громкими названиями знакомы каждому если не лично, то хотя бы понаслышке. Репутация этих гигантов говорит сама за себя. А как же города, уступающие им лишь в размерах, но не в красоте и самобытной атмосфере? За них говорят голоса жителей.



На сайте хранители-родины.рф с начала лета был организован очень интересный конкурс небольших статей размером от пяти до десяти тысяч печатных

знаков. Конкурс «Малая родина» проходил при поддержке Министерства культуры РФ, «Комсомольской правды» и Ассоциации волонтеров России. В чём его суть? Сначала нужно было написать статью и разместить её на сайте. Далее публикация оценивалась членами жюри по трём категориям, а простые читатели могли проголосовать за понравившийся материал. Большинство статей – это искренние, живые истории про настоящих патриотов. И, действительно, когда их читаешь, понимаешь, как много красоты в уголках, о которых ты даже не слышал. И написать так может лишь человек, влюблённый в свою малую родину. Из 1280 заявок было отобрано 50 финалистов. И среди этих работ оказалась статья кандидата исторических наук, краеведа **Евгения Ломако** с красивым поэтичным названием – «Россия произрастает провинцией».

– За что я люблю Коломну? – начал свой рассказ Евгений Львович, – Наверное, за её патриархальность, за способность дарить спокойствие мыслям и чувствам, за не утерянную

провинциальность. Не случайно удивительный мир русской провинции притягивает к себе взоры во все времена. И в конкурсной статье мне нужно было показать историю своей родины, через какого-то интересного человека. И я решил обратиться к личности Анатолия Ивановича Кузовкина. Потому что для многих знакомство с нашей малой родиной начинается именно с работ этого человека. Его творческое наследие позволяет нам рассказать о таком большом и интересном объекте, как Коломенский кремль.

Листая книги Кузовкина, Евгений Львович предлагает читателям вместе с ним отправиться в неспешную прогулку по старому городу, познакомиться с историей Коломенского кремля и местных предпрятий, узнать о славных подвигах земляков во время Великой Отечественной войны и о судьбах простых жителей.

» По итогам первого этапа статья коломенского краеведа вошла в топ-50, набрав 21 балл.

На заключительном этапе конкурса члены жюри оценивали заявки финалистов по строгим критериям: оригинальность подачи, литературная грамотность, качество и глубина краеведческого исследования и обязательное условие – изложение материала должно быть доступно для восприятия молодёжи в возрасте от 12 до 30 лет.

И несмотря не то, что работа Евгения Львовича не вошла в число победителей, результат получился достойный. Любому желающему может в этом лично убедиться, прочитав статью нашего земляка на сайте хранителиродины.рф в разделе конкурса. Работа Евгения Львовича начинается строками: «Коломне повезло: здесь живёт удивительный человек – Анатолий Иванович Кузовкин...». Действительно, Коломне повезло, ведь она является малой родиной многих достойных людей, среди которых и Евгений Львович Ломако.

Ольга БРИНКЕВИЧ.

Артефакты из Средневековья

РЕКОНСТРУКЦИЯ

6 сентября в деревне Шолохово Дмитровского района на территории музейно-мемориального комплекса «История танка Т-34» прошла военно-историческая реконструкция «Бой после Победы». В ней приняли участие и коломенцы – представители военно-исторического клуба «106 ОШИСБат».

Мероприятие было посвящено разгрому Курляндской группировки германских войск в Прибалтике. В нём принимали участие порядка 80 человек со всей России. Для воспроизведения был взят фрагмент истории Курляндского котла, когда войска Красной Армии прорвались к лагерю Аненербе, где нацистские учёные проводили археологические изыскания. Дело в том, что с самого начала Второй мировой войны германская организация Аненербе вела археологическую научную деятельность в Курляндии, основываясь на рукописных текстах, найденных на территориях захваченных стран. За всё время раскопок были извлечены артефакты периода XIII – XIV веков. После полного освобождения

Прибалтики от немецких оккупантов исторические находки были частично вывезены через Балтийское море сбежавшими нацистами, а часть осталась на территории СССР и была засекречена.

Что же касается самого Курляндского котла, или как его ещё называли «Курляндский загон», «Курляндская крепость» или «блокада Курляндской группировки войск», то он сложился осенью 1944 года, когда западная часть Латвии (исторически известная как Курляндия) оставалась под оккупацией германских войск (остатки группы армий «Север»), но они оказались зажаты между двумя советскими фронтами по линии Тукумс – Лиепая. Это окружение не являлось «котлом» в полной мере, так как немецкая группировка не была полностью



блокирована с моря и потому имела достаточно свободное сообщение с основными силами вермахта.

Вплоть до капитуляции Германии 8 мая 1945 года здесь велись ожесточённые бои (некоторые населённые пункты переходили из рук в руки по нескольку раз) с целью ликвидации «котла», но продвинуть линию фронта удалось лишь на несколько километров. Отдельные боевые действия прекратились только после 23 мая 1945 года, несколько позже официальной капитуляции Германии.

После реконструкции все желающие могли получить индивидуальные консультации о возможном личном участии в деятельности военно-исторических клубов и объединений реконструкторов, а также сфотографироваться с участниками действия.

По словам **руководителя клуба Ольги Стружановой**, это третье такое мероприятие после пандемии, в которой принял участие «106 ОШИСБат».

Зрители благодарили участников за демонстрацию истории Великой Отечественной войны.

– После мероприятия люди подошли фотографироваться с нами. Но больше всего мне понравилась девочка, которую подвёл папа, чтобы запечатлеться со снайпером. Мужчина привёл дочку в музей и случайно узнал, что на его территории вот-вот начнётся реконструкция боя, – рассказала Ольга Викторовна. – Они остались, посмотрели, и девочка под впечатлением попросила папу вернуться в музей, чтобы оценить экспозицию уже с точки зрения увиденного на реконструкции. Они ещё раз сходили, потом подошли к нам, чтобы сделать фото дочери с бойцами Красной Армии. И это здорово.

19–20 сентября коломенский клуб намерен принять участие в военной тактике, которая пройдёт в Черноголовке. Фактически это военная игра, где коломенцы выступают в роли партизан, штаб которых должны отыскать немцы. Задача – не дать врагу этого сделать, и в свою очередь найти штаб солдат вермахта раньше и уничтожить его.

Елена ЖИГАНОВА.



«Мы не стояли у станка, но для наших лет делали всё, что могли...»



Наш разговор с Верой Иосифовной Лазутиной состоялся в то время, когда мы отмечаем 75-летие окончания Второй мировой войны. Вера Иосифовна родилась не в Коломне, но большую часть жизни прожила именно здесь. Она – типичный «ребёнок войны», 1931 года рождения, в 41-м ей было десять лет. Но жизнь её осложнилась не только войной. В 1938-м она потеряла отца, который был арестован, расстрелян и похоронен на полигоне Бутово. Поэтому начало войны для Веры Эвальд (её отец был литовец) оказалось не совсем таким, как для других детей – ей пришлось скрываться.

зимнее пальто, хотя было лето, и бегали укрываться от этих бомбёжек (видимо, таким образом пытались спасти тёплую одежду на случай, если дом сгорит при налёте – прим. ред.). Осенью я начала учиться там, а потом мама забрала меня в Коломну – она работала на Коломенском заводе в чугунолитейном цехе формовщицей. А жили мы на Бочмановском шоссе, так оно тогда называлось, теперь Окский проспект. В 30-е годы было построено два дома, они и сейчас стоят. Там были коммуналки. Вот в одном из них у нас была комната.

До войны я училась в комбинате, где сейчас Политехнический институт. На втором этаже у нас была школа. Когда началась война, там была какая-то воинская часть, а нас перевели в 18-ю школу, в Голутвине. Это голубое здание до сих пор там стоит, а тогда было единственным каменным домом среди деревянных. Там была начальная школа, где я окончила 4-й класс. А со следующего года уже ходила в 25-ю, там потом располагалась станция юных техников, а в наше время это была 25-я женская школа. Школу я любила. У нас была замечательная старшая пионервожатая – Лидия Алексеевна Беликова. Удивительный был человек: с чувством юмора, прекрасно пела, ребят любила. Она с нами занималась и песнями, и танцами. Так что в школу мы бежали с удовольствием и проводили там с восьми утра до пяти-шести часов вечера ежедневно.

Самые трудные годы – 43-й и 44-й – 5-й и 6-й классы. Дома было холодно и голодно, отопление в доме не работало, грелись только от печки на кухне. Помню, мы растапливали печь и открывали все комнаты, чтобы туда шло тепло. Это зимой. Некоторые покупали «буржуйки», ставили в комнату и выводили трубу в окно, но у нас с мамой такой возможности не было. Поэтому в школу бегали ещё и погреться. Там тоже было холодно, иногда зимой чернила застывали. Но всё равно – в школе топили, потому что старшеклассники, с восьмого по десятый класс, ездили в лес на заготовку дров. А школа у нас была женская. В коридоре стояли печи, которые уборщицы топили дровами, и в школе было теплее, чем дома. А ещё нас там кормили. Нам давали, как сейчас помню, кусочек чёрного хлеба и котлету. И чай горячий. И после школы не хотелось домой идти: мы с Лидией Алексеевной шли в пионерскую комнату, там пели, танцевали. А потом, когда научились немного, стали ходить в госпиталь, который разместился тогда в 24-й школе. Мы там выступали перед бойцами.

В госпиталь часто ходили. Писали им письма, тем, кто не мог сам писать. Письмо всегда начиналось: «Дорогая моя Анна Ивановна (допустим)!» Ну, и дальше – он диктовал, а мы карандаш чернильный слюнявили и писали. А потом эти треугольнички бегали, бросали в почтовый ящик... Раненые нас угощали: кто кусочек сахара даст, кто конфетку. Мы им приносили, а они нам. А ещё мама вязала для них носки тёплые. Моя мама очень хорошо вязала – я всё детство проходила в связанных ею платьях. В войну она вязала для фронта рукавицы с двумя пальцами – большим и указательным – чтобы стрелять. А раненым вязала тёплые носки. И как я иду в госпиталь, она мне две-три пары носочков с собой давала. Другие тоже приносили: носовые платки, кисеты – у кого что есть.

Мы все вместе были, дружные. Одевались – что дети директора завода, что простых рабочих – одинаково бедно, никто ни перед кем не выделялся. И всё для фронта: металлом собирали, макулатуру... Потому что нам говорили, что из этого будут делать снаряды для фронта и бумагу для наших тетрадей. Но тетрадей всё равно не хватало, так что иногда приходилось газеты сшивать и на них писать.

Летом ходили в совхоз Коломенский – напрямик, километра три, пололи картошку. А старшие девочки работали в свинарниках, в коровниках. После работы нам давали по полбуханки хлеба. Хлеб был тёплый, пока дойдёшь – все корочки объешь и принесёшь домой только мякиш. В 45-м году ещё стали ходить на

поля за Оку собирать помидоры. Вот так мы помогли взрослым.

Конечно, у нас не было того детства и юности, как сейчас. Ни одежды хорошей, ни обуви. Мама мне из своих платьев что-то перешивала. Я помню, что на мне всегда было всё серое. Зимой ходили в валенках, а летом мама вязала из толстых ниток, которые приносила с завода, такие «чуни», приделывала к ним подошву, и в этом ходили мы, девочки 13 – 14 лет.

Мама работала на заводе, иногда оставалась на ночь, домой не приходила. Мне приходилось всё делать самой: и отovarивать карточки, и варить себе обед, и учить уроки. Я топила печку на кухне, садилась и со свечкой (света не было) делала уроки.

Но мы и озорничали. Однажды убежали с уроков в кино. Шёл фильм «Девушка моей мечты», немецкий, а мы как раз немецкий учили в школе. И вот, помню, мы сбежали (потому что он днём шёл) и через весь город пешком отправились в кино, в Старую Коломну. Помню, мы его три раза посмотрели: когда сеанс заканчивался и включали свет, забирались под стулья и ждали следующего. А потом – вот это запомнилось на всю жизнь – шли по городу, размахивая портфелями, орали песню во всю Ивановскую: «In der Nacht ist der Mensch nicht gern' alleine!»¹

Потом мне здорово попало за этот поход в кино, потому что инициатором побега была я.

Американцы нам, детям, помогли. Маме на заводе дали для меня пальто и ботинки американские. Но и мы тоже не оставались в долгу: не стояли у станка, не совершали никаких подвигов, но для наших лет делали всё, что могли.

По карточкам получали хлеб, крупу, масло подсолнечное. Белого хлеба, батончиков, как мы привыкли, тогда не было, были кирпичики – чёрный и серый, его называли ситный. Давали по 400 граммов в день, мама по горячей сетке получала 700. А когда стали продавать хлеб, надо было ночь не спать, занимать очередь, а то не достанется. Покупали, разрезали на небольшие кусочки и шли на станцию – продавать, так выходило дороже вдвойне. А на следующий день опять шли за хлебом. Водку давали по карточкам, мама её разливала на небольшие «шкалики» по 100 граммов, и тоже продавали на станции.

– А что было самым тяжёлым, самым страшным воспоминанием о войне?

В. И. Лазутина:

– Голод. Всегда хотелось есть. Даже не так хотелось одеться, как есть. Вот это очень страшное воспоминание. Нет, было ещё страшнее – когда в классе кто-то не приходил на занятия. Помню, мы – тимуровская команда – бежим после уроков, узнать, почему не пришла Маша и Даша. Прибегаем – оказывается, им пришла похоронка: папу убили. Вот это было самое страшное – утешать того, кто получил эту страшную повестку.

А так самые главные воспоминания о том времени – голод и холод. Продуктов по карточкам не хватало. Вещи меняли – за время войны у нас мало чего осталось из вещей – что можно было, всё сменяли на картошку. И сами сажали, но земли было мало: где потом построили клуб Ленина, в войну было картофельное поле. Ездили с мамой в Пирочи, там капусту квасили, а зелёные листья обдирали, и мы их собирали в мешок и потом квасили на зиму. Весной копали мёрзлую картошку, трели её и пекли чибрики. Когда трешь, она красноватая, а от жара чернеет. Получались такие чёрные лепёшечки, очень вкусные. Чибрики все ели. А летом и грибы, и щавель, и травы много было съедобной: какие-то пупыри, кочетки, баранчики... Вот такое наше детство, и юность, и самые прекрасные годы...

Беседовала Владислава СОЛОВЬЁВА.

¹Ночью никому не хочется быть одиноким (нем.) – песня из к/ф «Девушка моей мечты».



Лети войны – особое поколение, которое вслед за ветеранами войны уходит в историю. Они особенные – им повезло выжить, их берегли – кого лучше, кого хуже или не берегли вообще, но они выжили вопреки судьбе. Для них до сих пор самое главное – это еда и тепло, я хорошо это знаю на примере собственной мамы, которая с 1939 года рождения, войну прожила в Уфе, в глубоком тылу, и никаких ужасов не помнит. Но два базовых фактора выживания – еда и тепло – у этого поколения впечаталось в подкорку.

В. И. Лазутина:

– Когда папу арестовали, мама ждала со дня на день, что придут за ней и за мной. Ей сказали: «Разводись, а девочку отправь куда-нибудь к родственникам. Иначе тебя в тюрьму, а её – в детский дом». У нас в Москве свой домик был небольшой, в Останкино, там, где сейчас башня, туда меня и отправили. И когда к маме пришли, она так и сказала: «Я разведена, а дочка в деревне, в Калининской области».

Искать её не стали, но вышло так, что война её застала в Москве. Вере Иосифовне на всю жизнь запомнились немецкие самолёты и бомбёжки, которые начались скоро, уже летом.

– Я очень хорошо помню – летали над нашими домами совсем низко. А мы надевали на себя всё, что могли. Я помню, что на меня надевали почему-то



Хороший старт перед мировым чемпионатом

В ПОДНЕБЕСЬЕ

После долгого затишья в небе над Коломной вновь прошло одно из самых крупных соревнований страны в этом сезоне – чемпионат России по парашютному спорту. На базе аэродрома «Аэроград Коломна» с 6 сентября в течение недели более 250 спортсменов из двадцати субъектов Российской Федерации состязались в одиннадцати дисциплинах по четырём направлениям: групповая акробатика, купольная акробатика, скоростное падение, а также фрифлай и фристайл.



В третий день чемпионата состоялось его официальное открытие. На торжественном построении участники приветствовали представители Федерации парашютного спорта России и организаторы чемпионата. В судейскую коллегию из двенадцати человек вошли заслуженные мастера спорта, судьи всероссийской и международной категорий с богатым опытом работы на чемпионатах мира и Европы. О ходе соревнований рассказал **Вадим Ниязов, вице-президент Федерации парашютного спорта России, главный тренер сборной России по парашютному спорту.**

– Борьба очень серьёзная. В

следующем году в Кемеровской области состоится чемпионат мира по парашютному спорту. Вообще он должен был пройти в этом году, но по известным всем причинам его перенесли на следующий. И здесь у нас такая дополнительная контрольная проверка для спортсменов нашей сборной. Хочу отметить, что буквально только три страны в мире пока смогли разыграть чемпионаты своих стран. Это Норвегия, Франция и мы, россияне, – вот кому удалось, несмотря на эти сложные условия, организовать такое непростое мероприятие. На чемпионат съехались представители разных регионов: Крыма, Дальневосточного и Сибир-

ского федеральных округов и так далее. Люди соскучились по занятиям спортом, по серьёзным соревнованиям. Слава богу, ситуация улучшается в стране, и мы можем себе позволить организовывать подобное мероприятие, конечно, при соблюдении всех необходимых мер безопасности.

К сожалению, погода не баловала спортсменов, два дня чемпионата оказались просто вычеркнуты из-за проливных дождей. Поэтому максимальная нагрузка аэродрома пришлась на заключительные дни соревнований. Но всё же опытные спортсмены уже в первый день показали достойные результаты. В купольной акробатике по

перестроению в двойках первое место заняла команда Московской области. В перестроениях в четвёрках чемпионами России стали спортсмены из Нижегородской области, а победителем по купольной акробатике по ротации в четвёрках стала национальная команда сборной России из Ханты-Мансийского автономного округа – ЮГРА, ребята подтвердили свой высокий статус и теперь будут готовиться к чемпионату мира следующего года.

Вот как прокомментировал своё выступление **Владислав Мызников, действующий чемпион России** из команды Ханты-Мансийского автономного округа:

– До открытия чемпионата мы уже начали соревновательные прыжки и 7 сентября отыграли свою программу, выступили в упражнении «купольная акробатика четвёрка-ротации» и в результате выиграли чемпионат России уже четвёртый раз подряд. Эти соревнования стали базой для отработки тех навыков, которые мы сумели получить. В принципе, со своими задачами справились, результатами довольны. Наша команда опытная, за плечами участников по десять-тринадцать лет в парашютном спорте. У купольной акробатики есть свои сложности и особенности: после раскрытия купола нужно не разлететься в разные стороны, а наоборот особым образом соединиться и построить необходимую фигуру.

Помимо классических дисциплин, на чемпионате были представлены и артистические. Здесь спортсмены прыгают в двойках и тройках. Фрифлай негласно называют танцем в небе, здесь, как и во фристайле, важны не только правильные технические акробатиче-

ские элементы в воздухе, но и фантазия участников, умение показать красивую программу. В этой дисциплине небо становится сценой. Групповая акробатика была представлена в двойках, четвёрках, восьмёрках, а также впервые прошли соревновательные туры в группах по 16 человек.

Всего на чемпионате России было разыграно пятнадцать комплектов наград. Самой многочисленной дисциплиной стала групповая акробатика, она была представлена в нескольких направлениях. Только здесь было задействовано более 150 спортсменов. В двойках первое место заняла команда из Московской области, в ней выступил и коломенец Игорь Калинин. Победителями «А» класса в четвёрках стала команда из Рязанской области, а в «ореп-классе» – туляки. В восьмёрках пальмовую ветвь первенства вырвала команда Кемеровской области, их земляки также показали наилучший результат в новой категории 16 way.

Чемпионами России 2020 года в скоростном падении среди женщин стала Елена Лактионова из Псковской области, среди мужчин – свердловчанин Дмитрий Гмызин. А в командном скоростном падении первое место у команды из Ленинградского области.

Среди победителей в артистических дисциплинах также шла упорная борьба. Лучшие во фрифлайнге – ребята из Москвы, а в фристайле первая на пьедестале – команда из Нижегородской области. Теперь перед победителями стоит новая задача – не менее успешно выступить и на чемпионате мира в следующем сезоне.

Анастасия ПОЛЕТАЕВА.
Автор фото Иван Казанцев.

С любовью к небу

ГЕРОИ ДНЯ

3 сентября свой юбилейный тридцатитысячный прыжок совершил заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер России по парашютному спорту Александр Мерц. За его плечами более сорока лет в парашютном спорте. Многократный чемпион и рекордсмен мира, Европы, СССР и России. Десятки лет передаёт своё мастерство молодым спортсменам, многие из которых вслед за учителем добились спортивных высот.

Мечтать о небе начал ещё в детстве. В пять лет яркое впечатление на него произвёл рассказ дяди, старшины воздушно-десантных войск, который вернулся из армии.

– Я послушал его и сказал: «Только там», – вспоминает Александр Иванович.

Детские мечты воплотились в жизнь. Свои первые три прыжка он сделал в семнадцатилетнем возрасте в алма-атинском аэроклубе, в который, кстати, его взяли не с первого раза. Как и многие мальчишки, он искал себя в разных видах спорта, но любовь к небу ничем заменить нельзя. Два года тренировок в ДОСААФе, затем служба.

– Я начал заниматься профессиональным спортом в армии. Двадцать один календарь отслужил в воздушно-десантных войсках, старший прапорщик запаса. Армия – это наше всё, это наша жизнь, потому что в



то время лучшие парашютисты служили и прыгали в армии, – рассказывает Александр Мерц.

В ВДВ попал не сразу, но упорно добивался своей цели. В спортивной дивизионной команде выполнил норматив мастера спорта, а дальше – новые успехи в сборной Советского Союза.

В то время почти в каждой воинской части были сильные парашютные команды. Спортивную закалилку Александр получил именно там. Успешного спортсмена заметили и пригласили в сборную страны. В 1987

году поехал на свой первый чемпионат мира в Бразилию. В то время такого рода соревнования были высочайшим достижением. Далее высотные прыжки, рекорды в больших формациях и победы в составе сборной России. Самая большая высота, с которой Александру доводилось прыгать, – 7800 метров, а самая большая формация, в которой он принимал участие, состояла из 372 человек. Цифры впечатляющие, как и количество побед выдающегося спортсмена.

С 2002 года Александр Мерц работает на коломенском аэродроме тренером и инструктором. Юбилейные прыжки – это праздник для парашютистов, важное событие в спортивной жизни. Но Александр Мерц свой тридцатитысячный прыжок совершил скромно, в рабочем режиме, с одним из своих учеников.

– Всё это у меня было уже много раз, поэтому тридцатитысячный я выполнил просто со студентом первого уровня. Было так же красиво, так же приятно. У него был первый прыжок, а у меня тридцатитысячный.

Конечно, мы не могли не спросить о тех чувствах, которые испытывает Александр Иванович в небе. Ведь прыжок с парашютом – это всегда определённый риск, и многие новички боятся прыгать, а некоторые так и не решаются сделать шаг навстречу небу.

– Конечно, всегда есть лёгкое опасение. Как говорится, тот, кто не боится, тот гибнет, – признаётся спортсмен. – Надо верить в себя и в грандиозные планы. Чем выше нарисует горы, на такие и взойдёшь. А так, это, прежде всего, восторг, любовь. Это наше всё!

Секрет успеха в этом виде спорта, по мнению Александра Мерца, прост: нужно помнить о контроле высоты – это спасает жизнь.

Будьте уверены в себе, но не самоуверенны, любите небо, и оно ответит вам взаимностью.

Анастасия ПРОКОПЕНКО.

7	05.00 «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Доброе утро»	09.50 «Жить здорово!» (16+) 10.55 «Модный приговор» (6+)	12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет» (16+) 15.00 Новости (с субтитрами)	15.15 «Давай поженимся!» (16+) 16.00 «Мужское / Женское» (16+) 17.00 «Время покажет» (16+)	18.00 Вечерние Новости (с субтитрами) 18.40 «На самом деле» (16+) 19.40 «Пусть говорят» (16+) 21.00 Время	21.30 Т/с «ШИФР» (16+) 22.30 «Док-ток» (16+) 23.30 «Вечерний Ургант» (16+) 00.10 К 150-летию Александра Куприна. «Впотымах» (16+) 01.10, 03.05 «Время покажет» (16+) 03.00 Новости	
РОССИЯ 1	05.00 «Утро России» 09.00 Вести Местное время 09.30 «Утро России» 09.55 «О самом главном» (12+)	11.00 Вести 11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым» (12+)	12.40 «60 Минут» (12+) 14.00, 17.00 Вести 14.30 Вести Местное время	14.55 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+) 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)	18.40 «60 Минут» (12+) 20.00 Вести 21.05 Вести Местное время	21.20 Т/с «ЗАКРЫТЫЙ СЕЗОН» (12+) 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)	
5	05.00 Известия 05.40 Т/с «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» (16+) 2012 г.	09.00 Известия 09.25 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН-2» (16+) (Россия) 2012 г.	13.00 Известия 13.25 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН-2» (16+) детектив, криминальный (Россия) 2012 г.	17.30 Известия 17.45 Т/с «БАРС» (16+)	19.20 Т/с «СЛЕД» (16+) 23.10 Т/с «СВОИ-3» (16+) детектив (Россия) 2020 г.	00.00 Известия Итоговый выпуск 00.30 Т/с «СЛЕД» (16+)	
НТВ	05.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+) 06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)	08.00, 10.00 Сегодня 08.25, 10.25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)	13.00 Сегодня 13.20 «Чрезвычайное происшествие» Обзор	14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «ДНК» (16+)	18.30 Т/с «ПЁС» (16+) 19.00 Сегодня 19.40 Т/с «ПЁС» (16+) 21.15 Т/с «БАЛАБОЛ» (16+)	23.30 Сегодня 23.40 «Основано на реальных событиях» (16+) 01.15 «Место встречи» (16+)	
ТВ	07.00 «С добрым утром, Коломна» 07.05 Программа передач 07.10 Х/ф «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» (12+) 08.40 Мультфильм	08.55 Х/ф «ДЕТИ ПРИРОДЫ» (12+) 10.50 Мультфильм 11.00 Х/ф «В ПОГОНЕ ЗА СЧАСТЬЕМ» (12+)	13.00 Мультфильм 13.10 Х/ф «ЯРОСЛАВ. ТЫСЯЧУ ЛЕТ НАЗАД» (16+) 14.50 Программа передач 14.55 Мультфильм	15.20 «Одни дома» (6+) 15.40 Новости Коломны 16.00 Х/ф «СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА» (12+) 17.30 Мультфильм 17.40 Новости Коломны	18.00 Т/с «ТАЙНА САГАЛЫ» (12+) 19.15, 03.20 «Свободное время» (12+) 19.30, 22.35 Телегазета 19.40 Новости Коломны 20.00, 03.35 Д/ф «Личность в истории. Лукавый»	23.00 Т/с «РОДИНА» (18+) 23.55 Х/ф «БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК» (16+) 01.30 Программа передач 01.35 «Одни дома» (6+) 01.40 Х/ф «СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА» (12+) 05.50 Мультфильм	
РОССИЯ SK	06.30 Новости культуры 06.35 Лето Господне. Рождество Пресвятой Богородицы 07.00 Новости культуры 07.05 «Другие Романовы». «Первая невеста империи» 07.30 Новости культуры	07.35 Д/ф «Загадки Древнего Египта» 08.25 Х/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ» (СССР) 1966 г. Режиссёр М.Муат 10.00 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10 ХХ век. «Кот и клоун. Юрий Куклачев». 1984	12.05 «Эпизоды» 85 лет Владимиру Кострову 12.45 «Большие и маленькие» 14.30 Д/с «Дело Н. Конституция декабристов» 15.00 Новости культуры 15.05 Новости . Подробно. Арт	15.20 «Роман в камне. Португалия. Замок слёз» 15.45 Д/ф «Бильярд Якова Синяя» 85 лет академику 16.30 Х/ф «СТАКАН ВОДЫ» 1 серия 1979 г. 17.40 Фестиваль в Вербье. Кристоф Барати, Валерий Гергиев и Фестивальный оркестр Вербье	18.25 Д/с «Первые в мире» «Скафандр Чертковского» 18.40 Д/ф «Загадки Древнего Египта» 19.30 Новости культуры 19.45 Х/ф «ПИКАССО» (16+) 20.05 «Правила жизни» 20.35 «Спокойной ночи, малыши!»	20.50 Вспоминай Николая Губенко. «Монолог в 4-х частях». Часть 1 21.20 «Сати. Нескучная классика...» 22.05 Х/ф «ПИКАССО» (16+) 1 серия (США) 2018 г. 22.55 Д/ф «Пропасть или робот-коллектор»	
МАТЧ!	06.00 Новости 06.05 «Все на Матч!» 08.45 Летний биатлон. Чемпионат России. Женщины. Спринт. Прямая трансляция из Тюмени	10.15 «После футбола с Георгием Черданцевым» (12+) 11.45 Летний биатлон. Чемпионат России. Мужчины. Спринт. Прямая трансляция из Тюмени	13.30 Новости 13.35, 16.25 «Все на Матч!» 14.15 Мотоспорт. Спидвей. Гран-при. Трансляция из Чехии 14.45 «Токио. Обратный отсчёт» (12+) 15.15, 17.05 Новости	15.20 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура 17.10 Смешанные единоборства. АСА. А. Абдулвахабов - А. Сарнавский. Трансляция из Санкт-Петербурга (16+)	18.25 Новости 18.30 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Динамо» (Москва) - «Ахмат» (Грозный). Прямая трансляция 21.00 «Все на Матч!» 21.30 Новости	21.40 Профессиональный бокс (16+) 23.40 «Тотальный футбол» 00.25 «Рубин» - «Спартак» Live! Специальный репортаж (12+) 00.45 «Все на Матч!» 01.30 «Летопись Bellator»	
ТВУ	06.00 «Настроение» 08.15 «Большое кино. Полосатый рейс» (12+) 08.50 Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» (12+) детектив	10.55 «Городское собрание» (12+) 11.30 События	11.55 Т/с «КОЛОМБО» (12+) детектив (США) 13.40 «Мой герой. Ирина Рахманова» (12+) 14.30 События 14.50 «Город новостей»	15.05 Т/с «ОТЕЦ БРАУН» (16+) детектив (Великобритания) 16.55 «Советские мафии. Рабы «белого золота» (16+) 17.50 События	18.15 Х/ф «ЦВЕТ ЛИПЫ» (12+) 22.00 События 22.35 Специальный репортаж (16+) 23.05 «Знак качества» (16+) 00.00 События 25 час	00.35 «Петровка, 38» (16+) 00.55 Д/ф «Женщины Михаила Козакова» (16+) 01.35 «Знак качества» (16+) 02.15 Д/ф «Март-53. Чеккистские игры» (12+)	
STAR	06.00 «Сегодня утром» (12+) 08.00 Новости дня 08.20 Д/с «Оружие Победы» (6+) 08.35 «Не факт!» (6+) 09.05 Т/с «СМЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ» (16+)	(Россия) 2019 г. 1-4 серии 10.00 Военные новости 10.05 Т/с «СМЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ» (16+) (продолжение)	13.00 Новости дня 13.15 Т/с «СМЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ» (16+) (продолжение) 13.40, 14.05 Х/ф «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН» (к/ст. им. М. Горького) 1955 г.	14.00 Военные новости 15.50 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» (к/ст. им. М. Горького) 1958 г.	18.00 Новости дня 18.30 «Специальный репортаж» (12+) 18.50 Д/с «Битва оружейников» (12+) 19.40 «Скрытые угрозы» (12+) 20.25 Д/с «Загадки века с	Сергеем Медведевым» (12+) 21.15 Новости дня 21.25 «Открытый эфир» (12+) 23.05 «Между тем» (12+) 23.40 Х/ф «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 01.25 Х/ф «БУДНИ УГО-	ЛОВНОГО РОЗЫСКА» (12+) 02.45 Х/ф «ПРОВЕРЕНО-МИН НЕТ» (12+) 1965 г. 04.10 Х/ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» (Ленфильм) 1956 г. 05.40 Д/с «Сделано в СССР» (6+)
МИР	05.00 «Наше кино. История большой любви» Интердевочка (12+) 05.30 Т/с «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-2» (12+) 1-6 серии	10.00 Новости 10.10 Т/с «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-2» (12+) 6-8 серии	13.00 Новости 13.15 «Дела судебные. Деньги верните!» (16+) 14.10, 17.15 «Дела судебные. Битва за будущее» (16+)	15.05, 16.15 «Дела судебные. Новые истории» (16+) 16.00 Новости	18.15, 19.25 Т/с «ОПЕКУН» (16+) 1-4 серии 19.00 Новости 22.40 Телеигра «Игра в кино» (12+) 23.25, 00.15 «Всемирные	игры разума» (12+) 00.00 Новости 00.50 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+) 03.05 Телеигра «Игра в кино» (12+)	
ТВ 3	06.00 Мультфильмы 09.30 «Слепая» (16+) 11.15 «Миллион на мечту» (16+)	Я сам разоблал, почитсил и сбоярл клауавтру.	12.25, 15.45 Скриптреали «Гадалка» (16+) 14.10 Скриптреали «Чудо» (12+)	14.45 «Мистические истории» (16+) 16.55 «Знаки судьбы» (16+) 17.25 «Слепая» (16+)	18.30 Т/с «ГРИММ» (16+) 20.30 Т/с «КОСТИ» (12+) 23.00 Х/ф «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА 3» (12+)	(США) 2001 г. 01.00 «Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой» (16+)	
ДОМАШНИЙ	06.30 «6 кадров» (16+) 06.55 «По делам несовершеннолетних» (16+)	09.00 «Давай разведемся!» (16+) 10.10 «Тест на отцовство» (16+)	12.20 «Реальная мистика» (16+) 13.25 «Понять. Простить» (16+)	14.30 «Порча» (16+) 15.00 Т/с «НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ» (16+) мелодрама	23.00 Т/с «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2» (16+) 01.00 «Порча» (16+) 01.25 «Понять. Простить» (16+)	02.20 «Реальная мистика» (16+) 03.10 «Тест на отцовство» (16+)	
СТС	06.00 «Ералаш» 06.30 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+) 06.55 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 07.15 Х/ф «АФЕРА ТО-	МАСА КРАУНА» (16+) криминальная мелодрама (США) 1999 г. 09.25 Х/ф «ЛЕМОНИ СНИКЕТ. 33 НЕСЧАСТЬЯ» (12+) фэнтези	11.25 Х/ф «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ» (12+) фэнтези (США) 2010 г.	13.40 Т/с «КУХНЯ» (12+) 17.25 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» (16+)	20.00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА» (16+) 22.45 Х/ф «ЧУДО-ЖЕНЩИНА» (16+) фэнтези 01.30 «Кино в деталях с Федором Бондарчуком» (18+)	02.20 Х/ф «ТОП-МЕНЕДЖЕР» (16+) комедия (Россия) 2015 г. 03.50 «Слава богу, ты пришёл!» (16+)	
ТВ	07.00 «ТНТ. Gold» (16+) 08.00 «Новое Утро» (16+) 08.55 «Просыпаемся по новому» (16+)	09.00 «Дом-2» (16+) 11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)	12.30 «Танцы. 7 сезон» (16+) 14.30 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)	14.45 «Орёл и Решка. Ивлева VS Бедняков» (16+) 16.55 «Мир забесплатно» (16+)	19.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЁВКИ» (16+) 20.00 Т/с «ОЛЬГА» (16+) 21.00 «Дело логика?» (16+)	22.00 Т/с «ДОМАШНИЙ АРЕСТ» (16+) 1 серия 23.30 «Дом-2» (16+) 02.25 «Такое кино!» (16+)	
ПТ МИНА	05.00 «Орёл и Решка: Кругосветка; Рай и Ад; Тревел гид» (16+) 07.00 «Школа доктора Ко-	маровского» (12+) 07.30 «Утро Пятницы» (16+) 08.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (16+)	11.55 Х/ф «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ 3» (16+) 13.55 «Орёл и Решка. Безумные выходные» (16+)	14.55 «Орёл и Решка. Ивлева VS Бедняков» (16+) 16.55 «Мир забесплатно» (16+)	19.00 «Орёл и Решка. Чудеса света» (16+) 20.00 «Мир наизнанку» Индия (16+)	22.50 Т/с «ДОКТОР ХАУС» (16+) 00.35 Пятница News (16+) 01.05 «Селфи-детектив» (16+) 02.55 «Еда, я люблю тебя!» (16+)	
ОХИТ	05.15 Т/с «СВИДЕТЕЛИ. СЕЗОН 2» (16+) 10.50 Новости (16+)	11.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ. СЕЗОН 2» (16+) 11.50 Новости (16+)	12.00, 13.25 Т/с «СВИДЕТЕЛИ. СЕЗОН 2» (16+) 13.20, 15.20 Новости (16+)	15.25, 17.25 Т/с «СВИДЕТЕЛИ. СЕЗОН 2» (16+) 17.20 Новости (16+)	18.20, 21.05, 23.05 Новости (16+) 18.25, 20.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ. СЕЗОН 2» (16+)	19.00 Новости Коломны 19.20 «Путеводная звезда» (12+)	

В ЧАСТНЫЙ ДОМ

ГАРАНТИЯ

ПОЛНЫЙ ПАКЕТ ВЫГОДНЕЕ 14 000 р. 21 000 р.

ИНТЕРНЕТ (12 000 р.) 6 000 р. НА СЧЁТ

УЛ. ГАГАРИНА, Д. 70 619-27-00 WWW.GARANTIA.TV

МАГАЗИН НОВЫЙ

Все тонкости домашнего телевидения

ТЕЛЕВИЗОРЫ

АНТЕННЫ

ЦИФРОВЫЕ ПРИСТАВКИ

КАБЕЛИ

КРОНШТЕЙНЫ

ул. Гагарина, д. 70 619-27-28 (вход с крыльца правой стороны здания)

Реклама



Grid of TV schedules for various channels including 1, Россия 1, 5, ИТВ, РТР, Россия К, Матчи, ТВС, ТВС, Мир, ТВ3, Домашний, CTC, Пятница, ОХИТ. Each cell contains program titles, times, and channel logos.

Реклама

Advertisement for 'НАБОРЫ ПОСУДЫ & ЧАЙНИКИ' (Kitchenware sets) featuring various teapots and pots. Includes 'ГАРАНТИЯ' logo and contact information.

Advertisement for '1С:ПРЕДПРИЯТИЕ 8' (1C: Enterprise 8) software, highlighting automation and accounting systems. Includes company logo and contact details.



УСЛУГИ. РЕМОНТ

Сантехника. Установка водяных счётчиков, раковин, унитазов. Замена труб, смесителей. **Электрика.** Замена розеток, выключателей, автоматов защиты. Установка счётчиков. Недорого. Выезд на дом и консультация бесплатно. Тел.: 8 916 464-17-62 Александр Николаевич.

УСЛУГИ. ТЕХНИКА

Экспресс-ремонт холодильников, стиральных, посудомоечных машин. Тел.: 8 903 181-10-77.

УСЛУГИ. САД

Сезонная обрезка плодовых деревьев. Обработка от вредителей. Тел.: 8 916 805-35-22.

УСЛУГИ. РАЗНОЕ

Буду ухаживать за пожилым человеком за право наследования жилья с заключением договора пожизненного содержания. О себе: русская, имею коломenskую прописку, 41 год, Людмила. Тел.: 8 916 966-42-15.

Консультации психолога. Гороскоп здоровья и совместимости. Личностный рост. Вывод из стресса. Мантика. Тренинги. «Если я такая умная, то почему я одинокая», «Волшебное пространство». Руны. Тел.: 8 903 786-75-39.

ПРОДАЮ

Теплицы всех размеров, 10 моделей с качественным поликарбонатом. Дёшево. Доставка бесплатно. Сборка 3500 р. Тел.: 8 903 786-09-35, 616-89-82.

ПАМЯТНИКИ

ОГРАДЫ
БЛАГОУСТРОЙСТВО
МЕСТ ЗАХОРОНЕНИЯ

При заказе комплекса памятника - гранитный цветник **БЕСПЛАТНО**

Пенсионерам и участникам боевых действий - **СКИДКИ!**
РАССРОЧКА ПЛАТЕЖА - 0%

г. Коломна, ул. Огородная, д. 85, 1 этаж, оф. 10 (рядом с маг. «Водный мир»)
Тел.: 8 (985) 830-61-22, 614-82-35

ООО «Эволюг» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИИ «Е» НА ПИЩЕВУЮ ЦИСТЕРНУ
3/п от 65 000 руб. График 25/5

Тел.: 8 905 559-69-69
Андрей Викторович

В крупную организацию требуются:

- ▲ специалист по согласованию разрешительной документации
- ▲ инженер по проектированию телекоммуникационных систем
- ▲ энергетик

Работа по ТК РФ, полный соцпакет
Обращаться по телефону
8 903 135-56-00

Зелёный выпас				Рогатое имущество крестьянина	Вулканицилиец	Так зовут актрису Турман	Остановка лифта	Хук на ринге	
Дыра для бильярдного шара	Выемка в скале	Кнут охотника		Нити, нужные хирургу				Один двух генералов прокормил	
Залив на Севере России						Первое слово младенца			
Так зовут модельера Зайцева	Высота звука	1			«Головной убор» торшера				
	Автомат воина из Израиля			Шахматный «тупик»	Субкультура подростков	2	Автор «Трёх Толстяков»	Композитор с фугами	«Сладкое» общение с ребёнком
	Карел, чешский писатель			Крупный период истории				Звезда экрана ... Болдуин	
				Защитник порта от волн			Дорогой номер отеля		
				Простор, где работает плуг			Полимер современных ванн		
				Столица Хакасии	Певец группы «ДДТ»	«Транспорт» Насредина		2	
				Дантис-сосед Шурика				Образное определение поэта	
	Страна с Вильнюсом	Имя архитектора Бове	Буква после буки	Премудрая в русских сказках		Праздник с привкусом яблок	Большая еловая ветка	Курорт «Кинотавра»	
Жена, скорбящая по мужу	Взрослый кабан в чаше					Каратаев в «Войне и мире»			
				Сердце Башкирии			Очаг в избе		
Щит Зевса	Удар ногой					Деформация под прессом			

Ответы на сканворд на стр. 10.

РОСТ

Тепличный комбинат «Луховицкие овощи» приглашает к сотрудничеству

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ:

- Работу в современном тепличном комбинате
- Доставку до рабочего места
- Обмен опытом с ведущими специалистами России
- Горячее питание
- Карьерный рост в рамках всего холдинга
- **ВАКАНСИИ:**
- Овощевод
- Укладчик-упаковщик

Достойную стабильную зарплату, оформление в соответствии с ТК РФ

Луховицкий район, п. Астапово
+7 916 340-10-43; +7 910 411-28-38
www.ghgt.ru

РОСТ ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ!

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ И КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА» (АО «ВНИКТИ»)

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

- Электромонтёра по ремонту и обслуживанию электрооборудования 6 разряда, имеющего 4 группу по электробезопасности с допуском до и выше 1000 вольт

Московская область, г. Коломна, ул. Октябрьской Революции, д. 410
Отдел управления персоналом: т. 8 (496) 618-82-18, доб. 13-04

НА МУЗЕЙНУЮ ФАБРИКУ ПАСТИЛЫ

ТРЕБУЕТСЯ УБОРЩИЦА

... 8 916 218-62-61 ...

На предприятие требуется

ВОДИТЕЛЬ

Обращаться: ул. Гагарина, д. 70
Тел.: +7 916-658-61-31, Михаил

АФИША (12+)

КЦ «Дом Озерова»
(ул. Красногвардейская, д. 2)

Музейно-выставочный зал народного художника России М. Г. Абакумова. Постоянная экспозиция произведений народного художника России М. Г. Абакумова «Служение искусству».

В рамках проекта «Служение искусству» (по записи, группа до 12 человек) проводится экскурсия «Древний город глазами Михаила Абакумова» по музейно-выставочному залу и Коломенскому кремлю.

Выставка «Хирургический полевой подвижной госпиталь», организованная совместно с военно-историческим клубом «Медсанбат» и Коломенской Городской Общественной Организацией «Поисковый отряд «Суворов». Посвящается 75-летию Победы.

Выставка под открытым небом на ул. Яна Грунта «Михаил Абакумов. Живопись».

Постоянная выставка Константина Васильева «Былинный цикл». Подъезд № 1.

Постоянная выставка деревянной скульптуры Альберта Леонардова «Здесь русский дух». Подъезд № 2. Вход свободный.

По 11 октября. Выставка «Русская Провинция» произведений участников выездных пленэров Московского Союза художников. Подъезд № 1.

Выставка «Формула радости» творческих работ учащихся Детской художественной школы им. М. Г. Абакумова и студентов ГОУ ВО МО «Государственного социально-гуманитарного университета» отделения «ИЗО». Подъезд № 2. Вход свободный.

Выставка «Дорогами войны и мира». Автор Александр Рудик (г. Коломна). Подъезд № 2.

Выставка «Стальные солдаты». Представлены модели танков и военных грузовиков из частной коллекции Юрия Забрянского (г. Коломна). Подъезд № 2.

23 сентября. Фонд «Таланты мира» под рук. Давида Гвинианидзе представляет концерт «Мистер и Миссис Бас». Посвящение Фёдорову Шалайгину и Анне Петровой-Воробьёвой. Начало в 18:00. Стоимость билета 1000 р.

В течение месяца по выставкам (группа до 5 человек) проводятся экскурсии.

В Художественном салоне: постоянная экспозиция «Живопись коломенских художников»; в рамках проекта «Знакомство с коломенскими ху-

Окончание на стр. 15.

